

COMITÉ ORGANIZADOR:

M.ª Dolores Jiménez López y M.ª del Val Gago Saldaña  
(codirectoras).

Margarita Paz Torres (coordinadora).

Dpto. de Filología, Comunicación y Documentación  
Facultad de Filosofía y Letras



**Entrada libre**

Créditos reconocidos por la UAH:  
1-1,5 ECTS / 2-3 Libre Elección

**\*Información:**

margarita.paz@uah.es

<http://www.departamentofilologiauah.com/>

<https://espaciosmiticosuah.wordpress.com/>

<http://acisgalatea.com/>

Síguenos en  



## V Encuentro Internacional Espacios Míticos de la UAH NOCHE OSCURA DEL ALMA. MISTERIO, MÍSTICA, ÉXTASIS

Del 30 de enero al 2 de febrero de 2017,  
a partir de las 16:00 h.

Aula 11 del Colegio de Málaga.  
C/ Colegios, 2. Alcalá de Henares.

## 📅 Lunes 30 de enero

<b>16:00</b> <b>17:00</b>	MARÍA DEL VAL GAGO SALDAÑA (UAH) Las Bacantes y el entusiasmo dionisiaco
<b>17:00</b> <b>17:30</b>	ANTONIO ALVAR EZQUERRA (UAH) El cristianismo se impone: la radical conversión de Paulino de Nola
<b>17:30</b> <b>17:40</b>	<b>Descanso</b>
<b>17:40</b> <b>18:40</b>	RACHEL PELED CUARTAS (UAH) Desde la Kabkalah hasta Inés de Herrera: mística judía en tiempos críticos de la España medieval
<b>18:40</b> <b>18:50</b>	<b>Descanso</b>
<b>18:50</b> <b>19:20</b>	EDUARDO MONTOZA DEL PINO (UAH) Divinidades e inmersión en dos videojuegos
<b>19:20</b> <b>19:50</b>	PETER BAE (Tufts University. School of Arts and Sciences) La voz de la naturaleza en algunos mitos de los nativos americanos (iroqueses, lakotas y hawaianos)

## 📅 Martes 31 de enero

<b>16:00</b> <b>17:00</b>	JOSÉ MANUEL PEDROSA BARTOLOMÉ (UAH) Hacia una historia portátil del estupor
<b>17:00</b> <b>18:00</b>	ALBERTO BERNABÉ PAJARES (UCM) Orfeo y el orfismo
<b>18:00</b> <b>18:10</b>	<b>Descanso</b>
<b>18:10</b> <b>19:10</b>	ROBERTO RIVELINO GARCÍA BAEZA (Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México) La noche oscura del Blues, un demonio que sumerge en la intranquilidad
<b>19:10</b> <b>19:20</b>	<b>Descanso</b>
<b>19:20</b> <b>19:50</b>	MARGARITA PAZ TORRES (UAH) "En llegando el tiempo determinado de Dios, es arrebatada mi alma a unión"
<b>19:50</b> <b>20:20</b>	CARLOS SANTOS CARRETERO (Universidad Hebrea de Jerusalén) Carros, ángeles y profetas: viajando por la mística de Merkabah y Heḳalot

## 📅 Miércoles 1 de febrero

<b>16:00</b> <b>17:00</b>	JUAN ANTONIO ÁLVAREZ PEDROSA (UCM) Cómo nace una religión de salvación en el mundo antiguo: Zoroastro, sacrificador y poeta mítico
<b>17:00</b> <b>18:00</b>	CARLOS ALVAR EZQUERRA (UAH) La mística del Grial
<b>18:00</b> <b>18:10</b>	<b>Descanso</b>
<b>18:10</b> <b>18:40</b>	ARACELI CAÑADAS ORTEGA (UAH) Santa Sara del Mar. Sara Kalí, la virgen gitana
<b>18:40</b> <b>18:50</b>	<b>Descanso</b>
<b>18:50</b> <b>19:20</b>	MARINA SOLÍS DE OVANDO (UAM) El más allá y el misterio de la inmortalidad en el Heavy Metal
<b>19:20</b> <b>19:50</b>	ALICIA RODRÍGUEZ CATALINA (UAM) El Budismo y su vía para la Iluminación como experiencia de lo divino
<b>19:50</b> <b>20:20</b>	CANDELA FERNÁNDEZ CARABALLO (UAH) La apoteosis en el manga

## 📅 Jueves 2 de febrero

<b>16:00</b> <b>17:00</b>	JAZMÍN IVONNE MORTERA ÁLVAREZ (Universidad de Guanajuato, México) Miradas chamánicas mexicanas. Del estudio a la praxis
<b>17:00</b> <b>18:00</b>	JUAN IGNACIO PULIDO SERRANO (UAH) Entre el cielo y la tierra: Teresa de Jesús en su siglo
<b>18:00</b> <b>18:10</b>	<b>Descanso</b>
<b>18:10</b> <b>19:10</b>	PAUL PATRICK QUINN (UAH) Místicos, iluminados y herejes en el cine de Buñuel
<b>19:10</b> <b>19:20</b>	<b>Descanso</b>
<b>19:20</b> <b>19:50</b>	ELISA BORSARI (Universidad de La Rioja) "J'avais treize ans quand j'entendu une voix". Juana de Arco y el misticismo
<b>19:50</b> <b>20:20</b>	MIGUEL HERNÁNDEZ FUENTES (UDIMA) El misticismo barroco en tránsito. Del Viejo al Nuevo Mundo