

DENTRO DEL PLAN DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO PARA EL CURSO 2019-20, se convocan las siguientes **acciones formativas para el mes de noviembre**:

“Introducción a Turnitin”

Duración: 2 horas.

Profesor/a: D. José Antonio Martínez Cabrera, Aula Virtual, (UAH)

Resumen del contenido: Se desarrollarán los pasos necesarios para solicitar el acceso a la herramienta Turnitin y la generación de puntuación e informe de originalidad de documentos propios o enviados por los estudiantes, con los siguientes objetivos:

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- Entender fundamentos de funcionamiento de la herramienta.
- Conocer los casos de uso actuales
- Aprender a solicitar el acceso
- Aprender a crear una actividad
- Aprender cómo crear una actividad dirigida a un grupo de alumnos
- Localizar puntuación e informe de similitudes generados
- Analizar e interpretar el informe de similitudes
- Enviar un documento propio

Fecha, Horario y lugar previstos: 2 convocatorias:

- **6 de noviembre** de 11:00 a 13:00 horas en Campus ciudad (espacio por confirmar)
- **20 de noviembre** de 11:00 a 13:00 horas en Campus ciudad (espacio por confirmar)

Destinatarios: Docentes de la Universidad de Alcalá que tengan la necesidad de obtener una puntuación y/o informe de similitudes de: Trabajos Fin de Grado, Trabajos Fin de Máster (de estudios oficiales), Tesis Doctorales o documentos propios del profesor/a.

Observaciones: El máximo de alumnos por curso será de 15. **Estas dos convocatorias no permiten inscripción porque se han ocupado todas las plazas con la lista de espera de la convocatoria de octubre.**

“Kit de recursos creativos Genially y Canva”

Duración: 4 horas

Profesor/a: D. Pablo Sotoca Orgaz (UAH) y D.ª Marta Arévalo Baeza (UAH)

Resumen del contenido: A partir de una metodología activa y experiencial, queremos acercar las posibilidades que ofrecen las herramientas digitales (Genially y Canva) que pueden apoyar la docencia universitaria, para crear unos contenidos y unos materiales formativos que favorezcan un aprendizaje más motivador en cualquier rama de conocimiento, con los siguientes objetivos:

- Ver ejemplos de uso formativo de las herramientas Canva y Genially.

- Aprender a utilizar ambos programas y realizar recursos de distintos tipos en función del interés de cada participante: Canva (Presentación, póster de congreso, flyer, portadas, recursos didácticos, etc.) y Genially (presentación, videopresentación, dossiers, recursos didácticos, infografías, mapas, juegos, timeline, etc.).
- Explorar las posibilidades de ambos programas en línea y reflexionar sobre las oportunidades que ofrece a cada uno de los profesores participantes.

Fecha, Horario y lugar previstos: **8 de noviembre**, de 10:00 a 14:30 horas en el Aula de informática del Edificio Polivalente de Química (habrá 30 minutos de descanso)

Destinatarios: Docentes de la Universidad de Alcalá.

Observaciones: El máximo de alumnos por curso será de 20.

Para aprovechar el tiempo del curso en el aprendizaje de las herramientas, **es primordial haberse registrado previamente en los programas** https://www.canva.com/es_es (perfil "Educación: profesores") y <https://www.genial.ly/es>

“Campus online: Contenidos del curso”

Duración: 2 horas.

Profesor/a: D. Alberto Campos Cano, Aula Virtual, (UAH)

Resumen del contenido: Partiendo de un espacio virtual nuevo, se desarrollarán los procedimientos de maquetación de contenidos que ofrece la plataforma y su organización en carpetas o módulos de aprendizaje. Como “contenido”, nos referimos al material docente que un profesor proporciona a sus alumnos para el seguimiento de la asignatura (documentos, audios, vídeos, etc.), abordando los siguientes objetivos:

- Área de contenidos
- Organizar materiales en Área de contenidos
- Elementos a incorporar en Áreas de contenidos
- Módulos de aprendizaje
- Administrador de archivos del curso
- Limitar visibilidad usando la *Versión adaptativa*

Fecha, Horario y lugar previstos: **12 de noviembre** de 10:00 a 12:00 horas en el Aula Dr. Juan de Vergara (CRAI), 2ª planta zona A del Edificio Cisneros, Plaza de San Diego (por confirmar)

Destinatarios: Docentes de la Universidad de Alcalá que se enfrentan por primera vez al campus online, y desean conocer las posibilidades de organizar y estructurar los materiales docentes, de cara a poder ser consultados de forma óptima por parte de los estudiantes.

“Introducción al campus online” (BbL5)

Duración: 3 horas.

Profesor/a: D. David Esteban Clemente, Aula Virtual, (UAH)

Resumen del contenido: Introducción a la plataforma de teleformación institucional de la UAH (campus online). Se desarrollarán los pasos necesarios para solicitar su uso, configurar un curso y utilizar las principales herramientas de que dispone:

- Cómo solicitar la incorporación de mi asignatura al campus online
- Exploración inicial del entorno

- Configuración inicial del perfil de usuario
- Estructura de un curso y configuración básica
- Menú de navegación
- Añadir contenido
- Iniciación a la comunicación
- Iniciación a la evaluación

Fecha, Horario y lugar previstos: **13 de noviembre** de 16:00 a 20:00 horas en el Aula Dr. Juan de Vergara (CRAI), 2ª planta zona A del Edificio Cisneros, Plaza de San Diego (por confirmar)

Destinatarios: Docentes de la Universidad de Alcalá que nunca han accedido al campus online, y desean conocer como dar los primeros pasos para la creación de sus cursos virtuales. También está dirigido a docentes de la UAH que habiendo solicitado la creación un curso/asignatura online y habiendo accedido al sistema, todavía no han conseguido familiarizarse con las herramientas básicas del entorno. Es importante destacar, que en ningún momento se entrará a conocer los detalles de ninguna herramienta, tan solo se realizará una visión global. Nivel: Inicial

Observaciones: El máximo de alumnos por curso será de 15.

“Accesibilidad digital de documentos docentes: obligación y oportunidad”

Duración: 8 horas. (4 horas presenciales y 4 horas no presenciales)

Ponente: D. Luis Fernández Sanz (UAH) y D.ª Ana Castillo Martínez (UAH).

Resumen del contenido: Las entidades públicas de todo tipo están obligadas a que todos sus ficheros e informaciones digitales publicadas sean accesibles, es decir, permitan ser comprendidas y accedidas por un amplio rango de personas, incluidas aquellas con necesidades especiales o discapacidad.

Este curso permite que quienes manejan ficheros comunes de aplicaciones de oficina (procesador de textos y pdf) puedan garantizar su accesibilidad digital y conocer los fundamentos de la misma y las obligaciones regulatorias existentes.

Los objetivos del curso son:

- Conocer el concepto de accesibilidad digital y las correspondientes obligaciones de las entidades públicas
- Comprender las características de los documentos y la información accesibles
- Ser capaces de generar documentos accesibles o modificar documentos existentes para que sean accesibles

Fecha, Horario y lugar previstos: Sesiones presenciales: LN8 Edificio Politécnico.

- **18 de noviembre**, de 10:00 a 12:00 h. (Presentación)
- **25 de noviembre**, de 10:00 a 12:00h.

Destinatarios: Docentes de la Universidad de Alcalá que generen material educativo en cualquiera de los formatos de ficheros habituales: Word o Pdf.

Observaciones: El máximo de alumnos por curso será de 20.

Recordamos que **las solicitudes** se podrán presentar **hasta 2 días antes** de la celebración del curso, siendo el número mínimo de alumnos para realizar el curso de diez y el máximo, cuando lo haya, será especificado en la ficha curso.

La inscripción a los distintos cursos del Plan de Formación se realizará a través de la siguiente aplicación, GestionICE, situada en la página: <https://www3.uah.es/ice/gestionice.html>

Una vez validadas las credenciales de acceso, en el menú de la izquierda aparecerá un enlace denominado “Inscripción en cursos de formación”, que permitirá formalizar dicha inscripción.

Las certificaciones de aprovechamiento y/o asistencia serán realizadas por el Vicerrectorado de Gestión de la Calidad. Estas pueden realizarse por cursos individuales o de forma conjunta para cursos relacionados.