

XIV Seminario Anual

LOS TIEMPOS DE LA CULTURA ESCRITA

3ª SESIÓN: LOS MUROS TIENEN LA PALABRA



Writers del '600. Disegni e iscrizioni delle carceri inquisitoriali di Palermo

Dña. Giovanna Fiume

Università degli Studi di Palermo



El grafiti de la Cárcel de Carabanchel: abandono y liberación de un discurso preso

D. Fernando Figueroa-Saavedra

*Investigador independiente; Presidente de la Asociación Española
de Investigadores y difusores de Graffiti y Arte Urbano (INDAGUE)*

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Facultad de Filosofía y Letras (Colegio de Málaga)

Aula 9

26 de enero de 2018, 11.00-14.00 horas