



La escritura y la lectura, en cuanto dispositivos de poder y conocimiento, testimonian las **desigualdades sociales, culturales, de género y étnicas** que marcan la historia de la humanidad. Asimismo, su conservación explicita el distinto tratamiento que tienen y han tenido los **productos escritos** en función de su valor jurídico, diplomático, político, literario o intelectual. Por otro lado, la práctica historiográfica ha reproducido algunos de esos sesgos perpetuando silencios, infravalorando y repudiando la producción escrita de las **clases populares**, de las **mujeres** y de los **niños y niñas**, así como orillando en notas a pie de página aquellos **textos** mal llamados «**menores**», cuyo contenido se ha considerado menos «relevante» que los emanados de las élites y de las instituciones, o que los catalogados por los especialistas como «canónicos». Esa otra **Historia de la Cultura Escrita**, la de los **sujetos y textos subalternos**, es la que pretendemos rastrear en la **XVI edición** de nuestro **Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE)**, guiados por el propósito de dar a estos **testimonios escritos marginados** la importancia que tienen para construir la **Historia**, así como el reconocimiento y respeto que merecen por parte de la **Academia**.

Sesión 1ª: Efímeros callejeros

Viernes, 24 de enero de 2020

ISABEL CASTRO ROJAS

Universidad de Alcalá; LEA-SIECE
«Pendiente de un clavo y un cordel».
Bandos y pregones en las calles madrileñas del siglo XVII

ABEL IGLESIAS CASTELLANO

Universidad de Alcalá; LEA-SIECE
Juan Cerezo (ca. 1755-1817): el ciego papelista que se convirtió en librero e impresor

Sesión 2ª: Escrituras periféricas

Viernes, 28 de febrero de 2020

JUDIT FARRÉ VIDAL

Centro de Ciencias Humanas y Sociales; Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
Fasto, menudencias y saberes. Un trazado desde los bordes del archivo virreinal americano

ESPERANZA LÓPEZ PARADA

Universidad Complutense de Madrid
Entre ídolos y mártires: transferencia y estudio del intercambio en los virreinos americanos

Sesión 3ª: Archivos marginales

Viernes, 29 de enero de 2021

<https://bit.ly/3oPodJv>

ROSA SAN SEGUNDO MANUEL

Universidad Carlos III de Madrid
Archivos para las mujeres

GRACIA TRUJILLO BARBADILLO

Universidad Complutense de Madrid
Archivos, memorias y disidencias sexuales



Sesión 4ª: Trazas (escritas) de vida

Viernes, 5 de febrero de 2021

<https://bit.ly/3oPjRXZ>

JAMES S. AMELANG

Universidad Autónoma de Madrid
Trazas de vidas: autobiografía y peligro en la España Moderna

GIOVANNI CIAPPELLI

Università di Trento
Ai margini della descrizione di sé: sessualità e malattia negli egodocumenti



Sesión 5ª: Memorias subalternas

Viernes, 12 de febrero de 2021

<https://bit.ly/3oRzMjp>

SERGIO GÁLVEZ BIESCA

Universidad Complutense de Madrid
La Huelga General del 14-D de 1988: mito y realidad en la memoria obrera

GAVINA CHERCHI

Università di Sassari; Ammentos.
Archivio memorialistico della Sardegna
Quando la vita si racconta. Scritture di memoria e storie in Ammentos. Archivio memorialistico della Sardegna

MATILDE EIROA SAN FRANCISCO

Universidad Carlos III de Madrid
De lo privado a lo público: los nuevos diarios virtuales y los posts de la memoria

